

## PANORAMAS FONDOS

**FONDO CHROMA VERDE**  
Cuarzo asimétrico 400w. X8  
Palas + Liras + Garras



**FONDO BLANCO**  
Cuarzo asimétrico 300w. X5  
Palas + Liras + Garras



## NEEWER Regulable Bi-color 660 LED X8

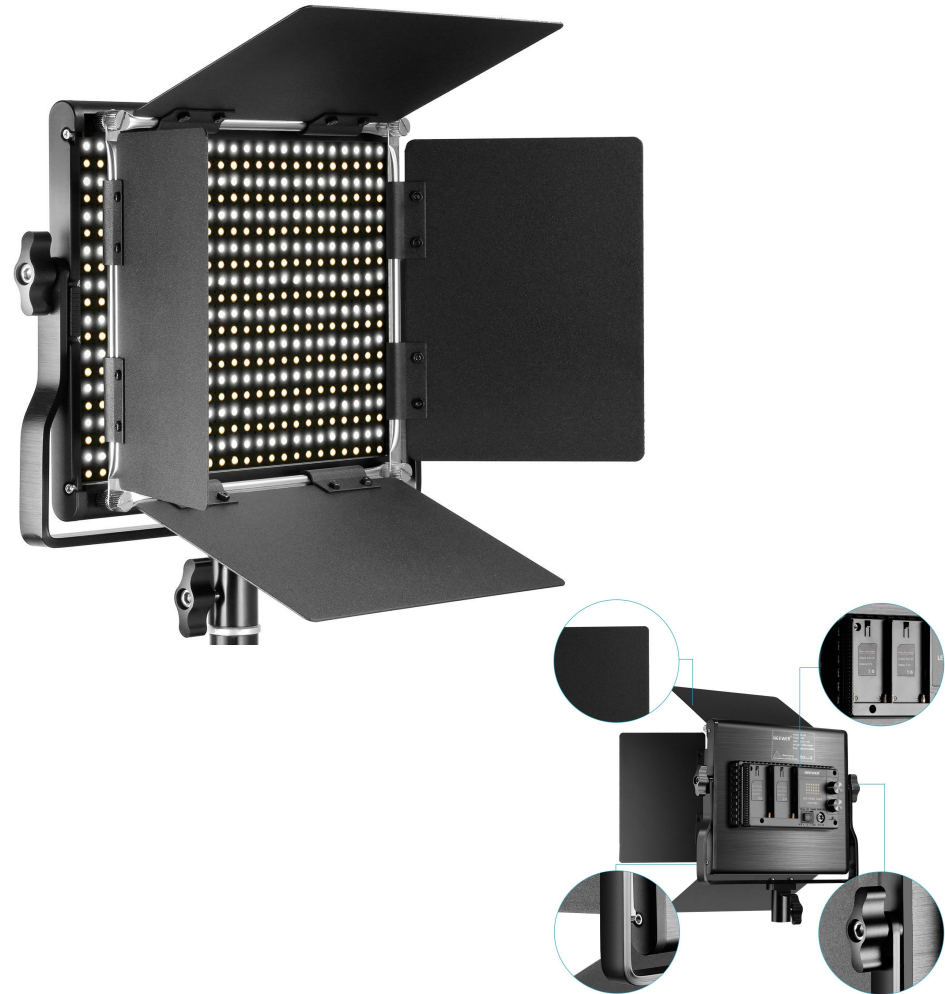
### Especificación:

Cantidad LED bulbos: 660 (330 blanco + 330 amarillo)

Temperatura de color: 3200 - 5600 K

Lúmenes: 3360lux/M

Índice de rendimiento cromático (CRI): 96+



## LUCES SOFTBOX

### RECTANGULARES X2

120 x 80cm. Pies o colgado en parrilla

\* Luz continua. No regulable

\* Cada Soft-box utiliza 4 lámparas de bajo consumo

\* Lámparas de 65 a 105w de consumo y 260 a 500w de rendimiento lumínico.

\* Pueden ser lámparas de luz cálida o fría.

\* Nota para directores de fotografía y operadores de cámara:

- La temperatura de color en las lámparas soft-box es de unos 2.700K en las lámparas cálidas (no llegando a los 3.200K del tungsteno) y de 6.000/6.500K en las lámparas frías (superando los 5.600K de la luz día)

- Algunos profesionales prefieren montar en cada aparato 3 lámparas cálidas y 1 fría para compensar. Otros prefieren las 4 iguales y corregir en cámara.

- Solo recomendamos el uso de los focos soft-box, más económicos, para ciertos trabajos en los que se tenga esto en cuenta.



## LUCES SOFTBOX

### RECTANGULARES X4

70 x 50 cm. Pies o colgado en parrilla



### OCTOGONALES X2

Diámetro 80 cm. Pies



**FRESNELL 650/1.000 w. X2**

Colgados en parrilla. Contra para Chroma  
Palas + Liras + Garras



**CUARZO 500 w. X2**

Para teñir fondos  
Soporte de suelo con asa



**OTROS APARATOS**  
PREGUNTAR DISPONIBILIDAD Y PRECIO

**KIT ARRI**

650w. X2 + 300w. X1  
Portafiltros + Palas + Pies



**KIT DIVALITE D42**

KINO FLO DIVA-LITE 415 X2  
Regulador + Rejilla + Palas + Pies

